

Amor romántico, amor confluyente y amor líquido. Apuntes teóricos en torno a los sistemas sociales de comunicación afectiva

Dra. Soraya Calvo González. Universidad de Oviedo

calvosoraya@uniovi.es

Recibido 5/9/2017

Resumen

La sociología de las emociones y el estudio de los cuerpos desde una perspectiva humanista han aportado diferentes ideas sobre los conceptos de amor sobre los que se construyen las relaciones interpersonales y se articulan mitos e imaginarios colectivos. Tras la superación parcial del modelo del amor romántico se sucede una dialéctica discursiva que, con el objetivo de describir los vínculos amorosos actuales, destaca diferentes situaciones desde un prisma gradualmente diferente. Giddens y Bauman, con sus conceptos de amor confluyente y amor líquido, dan vida a ese discurso. Este artículo pretende adentrarse en las influencias que tales concepciones de los afectos pueden tener en un contexto de relaciones digitalizadas en donde todos los elementos de la comunicación han sufrido importantes modificaciones. Con un abordamiento eminentemente teórico tratamos de esbozar un breve esquema de inicio cuyo objetivo es plantear nuevas preguntas de investigación y contraponer matices que desgranar vivencias que se insertan en comprensiones complejas de la sociedad y sus anclajes de significación simbólica.

Palabras clave: Amor, sociología de las emociones, relaciones afectivas, identidades digitales.

Abstract

Romantic love, confluent love and liquid love. Theoretical notes around the social systems of affective communication

Sociology of emotions and the study of the bodies from an humanist perspective have provided different ideas about the concepts of love on which interpersonal relationships are built and myths and collective imaginary are structured. After the partial overcoming of romantic love model comes a discursive dialectic that, in order to describe current love relationships, emphasizes various situations from a prism gradually different. Giddens and Bauman, with their concepts of confluent love and liquid love, breathe life into this discourse. This article intends to get into the influences that those affection conceptions could bring to this context of digitalized relationships, where all the elements of communication have suffered important modifications. With an approach eminently theoretical, we try to outline a brief initial scheme which objective is to raise new questions for research and opposing nuances that give experiences which are inserted into complex interpretations of society and its symbolic signification links.

Keywords: Love, sociology of emotions, affective relationships, digital identities.