

Refugee Encampments in Calais: Between Jungle and City

Sabine Dorothea Volk, Université de Strasbourg

Résumé

Los periodistas suelen enmarcar el "campo de la Selva de Calais" en la frontera franco-británica como criminal, sin ley y caótico en oposición a la sociedad civilizada (europea). Sin embargo, se puede detectar al menos un segundo eje de representación mediática: el de encuadrar el campo como ciudad. Este estudio pretende mostrar hasta qué punto el campamento informal puede de hecho ser considerado una ciudad. En primer lugar, se analizan dos artículos de prensa, publicados en 2015 por el diario británico Daily Mail Online. Luego, se revisan las teorías relevantes sobre la urbanidad y los campamentos de refugiados. Al contrastar la Selva con otros campos de refugiados y la teoría urbana, el estudio concluye que, si bien la selva se asemeja a una ciudad en sus diversas actividades económicas y población heterogénea, no puede considerarse urbana. Para ser considerado una ciudad, el campamento debe cumplir con criterios como áreas públicas y privadas separadas, desarrollo permanente planificado, alguna forma de administración y posibilidades de participación democrática de los habitantes. Se concluye así que la selva es un *hors-lieu* en lugar de una ciudad funcional. Por último, se hace evidente que el grado de urbanidad que puede evolucionar dentro de un campo depende en gran medida de su condición jurídica y de sus condiciones contextuales.

Palabras clave: Calais, selva, campo de refugiados, ciudad, urbanidad

Abstract

Journalists usually frame the 'Calais Jungle camp' on the French-British border as a criminal, lawless and chaotic Other in opposition to civilized (European) society. However, one can detect at least one second axis of media representation: that of framing the camp as a city. This study aims at showing to what extent the informal encampment can indeed be considered a city. First, two newspaper articles, published in 2015 by the British tabloid *Daily Mail Online*, are analyzed. Then, relevant theories of urbanity and refugee camps are reviewed. By contrasting the Jungle with other refugee camps and urban theory, the study finds that, although the Jungle resembles a city in its diverse economic activities and heterogeneous population, it cannot be regarded as urban. In order to be considered a city, the camp must meet criteria such as separated public and private areas, planned permanent development, some form of administration, and possibilities for democratic participation by the inhabitants. It is thus concluded that the Jungle is an *hors-lieu* rather than a functional city. Finally, it becomes apparent that the degree of urbanity that can evolve within a camp is highly dependent on its legal status and contextual conditions*.

Keywords : Calais, Jungle, refugee camp, city, urbanity

* Sabine Dorothea Volk is currently enrolled in the *Erasmus Mundus Programme of Excellence: Euroculture*, an international and interdisciplinary Master of Arts in European Studies. She started her MA studies at the Rijksuniversiteit Groningen and continued in Strasbourg and Indianapolis. Sabine holds a Bachelor's degree in General Rhetoric and Media Studies from the Eberhard Karl University of Tübingen, Germany. Her research interests are European identity, nationalism and migration.