

«That quasi-eternal yearning of our being: poetry»-The commentary on Vladimir Sorrodjé's poetry: **Excerpts from *Dernière Clarté/ L'Ardeur/ Ici/ Salves Slaves de l'été/ L'A-temporel.***

Vladimir Sorrodjé, Paris,
vladimir.sorrodje@gmail.com

Nina Živančević. Université Paris La Sorbonne, Université Paris 8
zivancevicn65@gmail.com

Abstract

Vladimir Sorrodjé announced his presence in contemporary French poetry by publishing *L'Apoptose* (l'Harmattan 2016). He declared adamantly that it "was neither a manual to win over depression, nor a simulacra counselor in well-being." The poet describes his first poetry selection as "the simple fruit (product) of fatality", or as a post-catastrophic result of the process which brings the programmed death of our cells into being (*Apoptosis, lat.*).

Apoptosis is a medical term though which relates to our cells, especially of those which ensure the maintenance of all other cells preventing them to degenerate and destroy the body. So, in a way, Apoptosis as a process is an emancipation of Evil in one's own body, a sacrifice of the cell in order to preserve the health of other ones.

To this notion of cyclic metamorphose of the cell, one could add the Gnostic notion of recovery of the Sun after the soul's darkest night. As for himself, the poet explains his being as "the product of the improbable union of an idealist scientist and an admirable poet who brought him to light in some part of Europe by the end of the XX century."

Key Words: Sun/le Soleil, Apoptosis/l'Apoptose, fatality, post-catastrophe, maintenance, sacrifice, ecology, a-temporal, return

Resumen

Vladimir Sorrodjé anunció su presencia en la poesía francesa contemporánea con la publicación de *L'Apoptose* (l'Harmattan 2016). Declaró sin ambages que "no se trataba ni de un manual para reponerse de la depresión, ni de un simulacro de bienestar." El poeta nos describe su primer libro como "el simple fruto (producto) de la fatalidad", o como el resultado post-catastrófico del proceso que consume la muerte programada de nuestras células (*Apoptosis, lat.*).

Apoptosis es un término médico referido a nuestras células, en especial a aquellas que aseguran el mantenimiento de otras, impidiendo su degeneración y consiguiente destrucción de nuestro cuerpo. En cierto modo, la apoptosis como proceso es la emancipación del Mal en el cuerpo propio, el sacrificio de una célula para así preservar la salud de las demás.

A esta noción de metamorfosis cíclica de la célula puede uno añadir la noción gnóstica del renacimiento del sol tras la noche más oscura. Aplicándose a sí mismo, el poeta explica su ser como "el producto de una unión improbable entre un científico idealista y un admirable poeta, unión que lo alumbraría en algún lugar de Europa a finales del siglo XX."

Palabras clave: Sol, Apoptosis, fatalidad, post-catastrofe, mantenimiento, sacrificio, ecología, a-temporal, retorno.